

ВАСИЛЬКИ У ДОРОГИ

Слова Евгения КАРАСЕВА

Ноты с сайта www.notarihiv.ru

Музыка Александра АБРАМОВА

Умеренно

нар

First system of musical notation. The piano accompaniment is in the left hand, and the vocal line is in the right hand. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 2/4. The piano part starts with a forte (*f*) dynamic. The vocal line begins with a melodic phrase. There are markings 'M' above some notes in the piano part.

Second system of musical notation. The piano accompaniment continues in the left hand, and the vocal line continues in the right hand. The piano part has a *dim.* (diminuendo) marking. A repeat sign is present above the vocal line. The piano part has a marking 'M' above some notes.

Third system of musical notation. The piano accompaniment is in the left hand, and the vocal line is in the right hand. The piano part has a *mf* (mezzo-forte) dynamic. The vocal line has the lyrics: "По - сол - дат - ски ко - рот - ки - е стро - ки по - сы -". Above the vocal line, there are chord markings: *mf* Gm, Cm, D⁷, Gm, D⁷, Gm, G⁷.

Fourth system of musical notation. The piano accompaniment is in the left hand, and the vocal line is in the right hand. The piano part has a *mf* dynamic. The vocal line has the lyrics: "- лал я в ро - ди - тель - ский дом, а те - перь по зна -". Above the vocal line, there are chord markings: Cm⁷, F⁷, B, G⁷, Cm.

D⁷ Gm G⁷ Cm A⁷ D⁷

- ко - мой до - ро - ге, как маль - чиш - ка, бре - ду бо - си - ком.

Cm⁷ p Легко F⁷ B

Мол - ча кло - нят - ся в но - ги среди я - сно - го дня

Cm⁷ Cm⁷ F⁷ B

ва - силь - ки у до - ро - ги, при - ве - ча - я ме - ня, ва - силь -

Cm⁶ D⁷ Gm Cm D⁷ Gm Cm F⁹⁻

- ки у до - ро - ги, ва - силь - ки у до - ро - ги, ва - силь - ки у до -

cresc. mf

Для повторения
Gm G7 Cm G7 Cm7

В E7 A7 D7

- ро - ги, при - ве - ча - я ме - ня. Мол - ча кло - нят - ся в но - ги

F7 B Cm7 Cm7 F7

сре - ди я - сно - го дня ва - силь - ки у до - ро - ги, при - ве - ча - я ме -

2. a tempo rit. Cm A D7 Cm F#m B Eb

- ня, Ва - силь - // - ня. - ки у до - ро - ги,

A7 D7 Gm Cm D Gm Cm D Gm D7 Gm

при - ве - ча - я ме - ня.

По-солдатски короткие строки
Посылал я в родительский дом,
А теперь по знакомой дороге,
Как мальчишка, бреду босиком.

Припев: Молча клонятся в ноги
Среди ясного дня
Васильки у дороги,
Привечая меня,
Васильки у дороги,
Васильки у дороги,
Васильки у дороги,
Привечая меня.

Золотится осколочком неба
В колее дождевая вода,
И тепло материнского хлеба
Всё зовет и зовет навсегда.

Припев.

Снова к дому уводит дорога,
И надежда и радость со мной,
Но живет еще в сердце тревога,
Но гремит еще гром за спиной.

Припев.

ТВЕРСКОЙ БУЛЬВАР

Слова Леонида ЗАВАЛЬНЮКА

Музыка Юрия САУЛЬСКОГО

♩ Неторопливо

ской

p
M

p *Em* *H7/E* *Am/A* *Em*

Снег над Мо - сквой, снег над Мо - сквой,